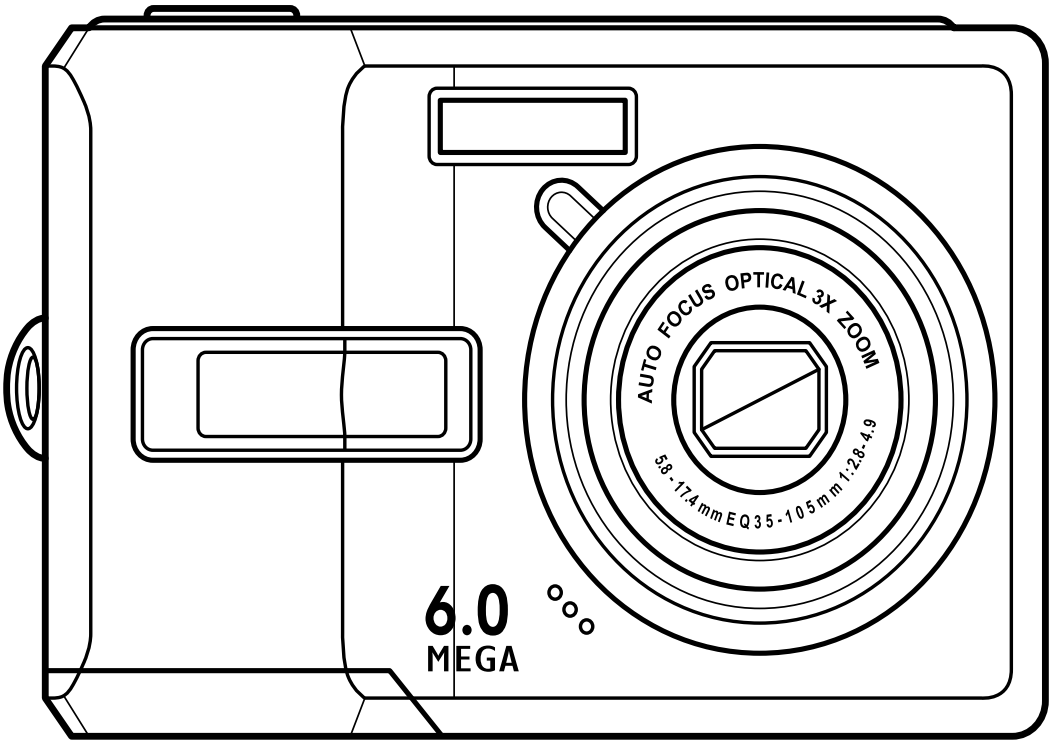
6百万像素

数码相机

用户手册



专注 专业 专家

公司简介：

北京天宇朗通通信设备有限责任公司成立于2002年4月。是专业从事集数码电子产品研发、制造、销售服务于一体的专业化高科技企业。涉及手机、数码相机，时尚数码电子产品等多个领域。

我们专注国产数码电子产品自主研发。公司在北京设有研发中心，拥有包括博士、硕士在内的600余人的科研队伍。有能力进行从主板、芯片开始的全过程开发，即包括外观、结构及主板硬件的设计和软件开发、用户界面设计及全部生产软件开发和生产支持。

我们拥有强大凝聚力的营销服务网络。公司在国内建有40家分公司（办事处）以及300多家授权售后服务中心。

我们立足于本土，为数码电子产品生产提供工艺解决方案。公司拥有位于北京市通州区中关村科技园光机电一体化产业基地，厂区面积15000平方米，具备各种完善的检测设备。公司2002年被北京市科委认定为北京高新技术企业，拥有自营进出口权。

我们坚持“知名度不等于品牌忠诚度”的经营理念。天宇朗通将专注的精神内敛于天语品牌个性中。整合自身优势，着眼于长期合作共赢的目标，采用专业、务实的运营体系，打造国产数码电子第一品牌。

前言

关于本手册

本手册旨在帮助您使用新的数码相机。我们尽可能保证所提供信息的准确，但如有修改，恕不另行通知。

版权

本手册包含由版权保护的专属信息。保留所有权利。未经制造商事先书面许可，严禁以任何形式 （机械、电子或其它方式）复制本手册的内容。

© 版权所有 2007

符合联邦通信委员会 (FCC) 规范

经测试，本设备符合 FCC 规则第 15 部分对 “B 类”数码设备的限制规定。这些限制用于提供合理的保护措施，以防该设备在住宅区安装时产生有害干扰。本设备产生、使用并辐射射频能量，如果未遵照说明进行安装和使用，可能会对无线电通信产生干扰。但也不能保证在特定的安装中不会产生干扰的问题。如果本设备确实对无线电或电视接收造成干扰 （可以通过开关设备来确定），建议用户采取以下一种或多种措施排除干扰：

- 重新调整接收天线的方向或位置。
- 增大本设备与接收器的间距。
- 将设备电源连接到不同于接收器所连接到的电路的电源插座上。
- 咨询经销商或有经验的无线电 / 电视机技术人员以获取帮助。

警告：需要使用屏蔽电源线才能符合 FCC 辐射限制的规定，从而防止对无线电和电视接收造成干扰。只使用屏蔽线将 I/O 设备连接到本设备。未经制造商明确许可，擅自变动或改造可能会使用户的保证和服务协议失效。

一致性声明

本设备符合 FCC 规则第 15 部分。操作应符合以下两个条件：

- 本设备不会造成有害干扰。
- 本设备必须能够承受受到的干扰，包括会造成操作异常的干扰。

商标识别

Windows 98/2000/ME/XP 是 Microsoft Corporation 在美国和 / 或其它国家 （地区）的注册商标。Windows 是 Microsoft Windows Operation System 的缩写。Adobe 是 Adobe Corporation 的商标。ArcSoft 是 ArcSoft System, Inc. 的商标。其它所有公司或产品名称是其各自公司的商标或注册商标。

安全与处理注意事项

相机信息

- 请勿拆卸或尝试自行维修相机。
- 请勿使相机受潮或暴露在异常温度下。
- 在将相机从低温移到高温环境时，先让相机适应一下。
- 请勿触摸相机镜头。
- 请勿让镜头长时间对着直射阳光。
- 请勿使用研磨剂、清洁剂或高浓度去污剂来清洁产品。请用微湿的软布擦拭产品。
- 请避免产品和水或其它液体接触，如果不小心发生，请用干布吸干。

电池信息

- 在安装或取出电池之前先关闭相机。
- 只使用随相机附带的电池类型。使用其它类型电池可能会损坏相机，并造成保修失效。
- 装入方向错误可能会损坏产品，并可能引起火灾。
- 如果您要长时间存储相机，请从相机中下载所有照片并取出电池。

目录

前言 i

关于本手册 i

版权 i

符合联邦通信委员会 (FCC) 规范 i

一致性声明 i

商标识别 i

安全与处理注意事项 ii

相机信息 ii

电池信息 ii

介绍 1

系统要求 1

包装内容 1

主要特性 1

相机视图 2

前视图 2

后视图 2

顶视图 2

底视图 3

左 / 右视图 3

LED 指示灯 3

相机按钮 4

浏览按钮 4

场景按钮 6

功能按钮 7

LCD 屏幕 8

捕捉 / 录像模式显示 8

相机安装 13

装上腕带 13

插入电池 13

插入 SD/MMC 存储卡 14

开机 14

首次使用 15

使用入门 16

拍摄第一张照片 16

使用近拍模式 16

设置闪光灯模式 16

使用放大 / 缩小功能 16

使用自拍定时和连拍 17

设置场景模式 18

录制第一个录像 19

录制语音注释 19
捕捉设置 20
捕捉菜单 20
图像分辨率 20
图像质量 21
对焦区域 21
曝光补偿 21
多幅连拍间隔 22
白平衡 22
感光度 22
测光模式 23
色彩 23
锐度 23
饱和度 23
对比度 24
设置 24
录像捕捉菜单 24
录像分辨率 24
白平衡 24
色彩 24
饱和度 24
对比度 25
设置 25
照片、录像回放 26
回放模式显示 26
在 LCD 屏幕上观看照片 / 录像 28
观看多幅连拍照片 28
听语音注释 28
在电视上观看照片 / 录像 29
回放时放大 30
删除照片 / 录像 30
使用回放菜单 30
DPOF 31
幻灯片 32
调整图像大小 32
图像旋转 33
保护 33
移动图像 34
将照片 / 录像传输到计算机 35
相机设置 36
设置菜单 36
文件序号 36
数码变焦 36

快速浏览 37
相机声音 37
自动关闭屏幕 37
自动关闭电源 37
视频输出 38
USB 模式 38
日期标记 38
日期和时间 39
语言 39
图像存储 39
格式化 40
重设 40
语音注释 40
PictBridge 打印 (PTP) 41
图像存储 41
本图像 42
索引打印 43
DPOF 图像 43
全部图像 44
规格 45
故障排除 48
有毒有害物质或元素名称及含量调查表 49

介绍

恭喜您购买了新的数码相机。本手册提供了如何使用相机的详细说明，旨在供您参考。

系统要求

为充分利用相机功能，您的计算机必须符合以下系统要求：

- 操作系统：Windows 98/98SE/2000/XP
- 存储器：128MB 或更高
- 硬碟空间：40 MB 或更高
- USB 端口

包装内容

检查相机包装内物件。其中应包含：

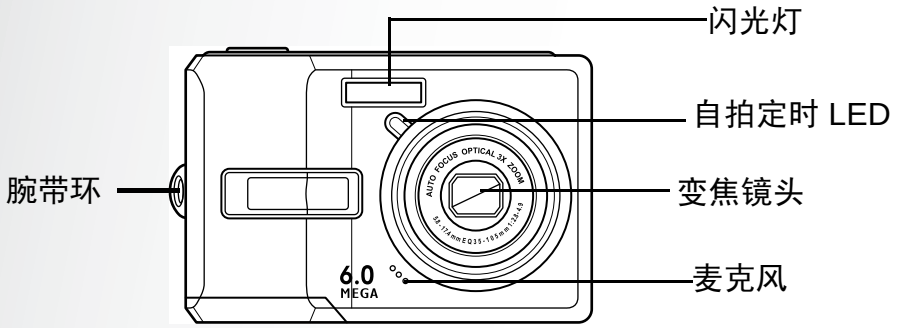
- 数码相机 1 台
- USB/AV 3 合 1 电缆 1 根
- 腕带 1 根
- 两节 AA 电池
- 相机袋 1 个
- 说明书 1 套
- 驱动程序及软件应用光盘 1 张

主要特性

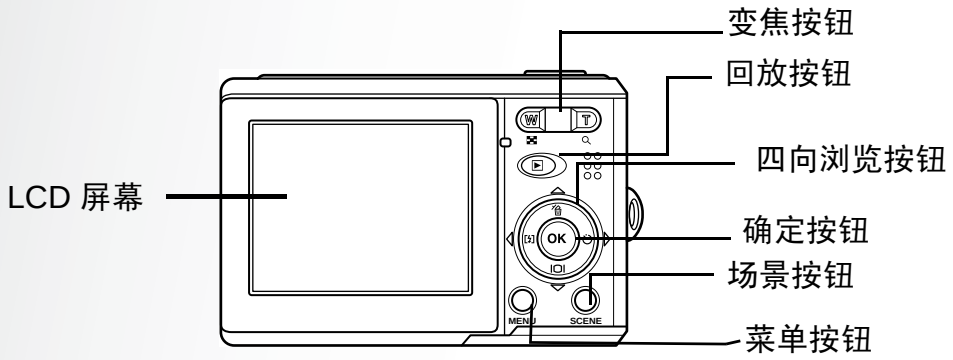
- 6 百万像素分辨率
- 15 倍变焦 （最高 3 倍光学变焦 5 倍数字变焦）
- 1/2.5 英寸 CCD 图像传感器
- 2.4 英寸 LTPS TFT LCD 显示器
- 内置 16M 内存 / 可支持 SD/MMC 卡
- 流线型设计
- 易用的按钮界面
- PictBridge 兼容性
- 可用来观看照片和录像的幻灯片功能
- 可用来在电视上观看照片和录像的 A/V 输出端口
- 通过 USB 接口传输照片和录像

相机视图

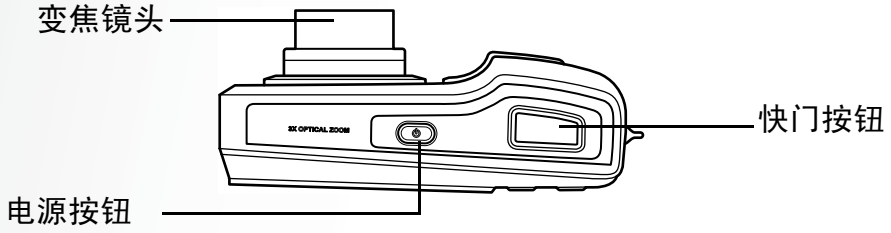
前视图



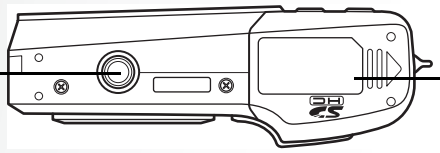
后视图



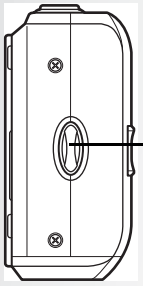
顶视图

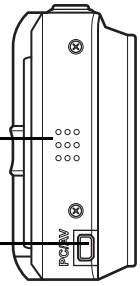


底视图



左 / 右视图





LED 指示灯

LED	LED 状态	相机状态
电源 / 闪光灯 LED	关	关掉电源。
	绿色 (稳定)	可以进行拍照。
	绿色 (闪烁)	相机正忙。
自拍定时 LED/ 辅助灯	关	自拍定时关
	红色 (闪烁)(1Hz)	自拍定时倒数，在最后 8 秒时闪烁。
	红色 (闪烁)(4Hz)	自拍定时倒数，在最后 2 秒时闪烁。

相机按钮

浏览按钮

四向浏览按钮和**确定**按钮可以让您访问屏幕显示 (OSD) 菜单中可用的各种选项。您可以配置各种设置以确保照片的录像的最佳效果。

图标	按钮	功能
OK	确定	1. 使用 OSD 菜单时确认选择。 2. 在捕捉模式中： • 在**对焦区域**子菜单中选择了**选定区域**时，按下以启用自动对焦区域选择。 3. 在回放模式中： • 按下以开始、暂停录像回放 • 按下以停止语音注释回放 4. 在 USB 模式中： • MSDC: 不适用 • PTP: 按下以确认选择
[ϟ] 🗑	向上 / 闪光灯 / 删除	1. 在 OSD 菜单中上移。 2. 在捕捉模式中： • 滚动选择闪光灯模式选项 （自动、关和强制闪光） 3. 在回放模式中： • 按下以在放大 / 裁切模式中向上平移 • 按下以在缩览图中上移 • 按下以删除图像。 4. 在 USB 模式中： • MSDC: 不适用 • PTP: 按下以滚动选择一个菜单

图标	按钮	功能
	向右 / 自拍定时 / 连拍模式	1. 在 OSD 菜单中右移。 2. 在捕捉模式中： • 按下以滚动选择自拍定时 / 连拍 / 多幅连拍模式 3. 在录像模式中： • 按下以滚动选择自拍定时选项 4. 在回放模式中： • 按下以在放大 / 裁切模式中向右平移 • 按下以在缩览图中右移 • 按下以浏览下一个图像 (每次一幅图像) • 按下以快进录像回放 5. 在 USB 模式中： • MSDC: 不适用 • PTP: 按下以选择**本图像**子菜单中的下一个图像
	向下 / 屏幕	1. 在 OSD 菜单中下移。 2. 在捕捉模式中： • 按下以关闭 LCD 屏幕上的多余图标，再按一下打开 LCD 屏幕上的所有图标 3. 在录像模式中： • 按下以关闭 LCD 屏幕上的多余图标，再按一下打开 LCD 屏幕上的所有图标 4. 在回放模式中： • 按下以在放大 / 裁切模式中向下平移 • 按下以在缩览图中下移 • 按下以显示文件信息 5. 在 USB 模式中： • MSDC: 不适用 • PTP: 按下以向下滚动选择一个菜单

图标	按钮	功能
	左 / 近拍	1. 在 OSD 菜单中左移。 2. 向上转到 OSD 中的上一级菜单。 3. 在捕捉模式中： • 按下以启用近拍模式。近拍图标会显示在 LCD 屏幕上 4. 在录像模式中： • 按下以显示所录制最后一个录像的第一帧 5. 在回放模式中： • 按下以在放大 / 裁切模式中向左平移 • 按下以在缩览图中左移 • 按下以浏览上一个图像 (每次一幅图像) • 按下以快退录像回放 6. 在 USB 模式中： • MSDC: 不适用 • PTP: 按下以选择**本图像**子菜单中的上一个图像

场景按钮

本相机配有方便的**场景**按钮，可以让您进入到**场景菜单**，通过此菜单您可以在不同模式间滚动和选择不同的场景选项。使用**上 / 下**浏览按钮滚动，并使用**确定**按钮选择。使用**场景**按钮：

模式类型	图标	功能
自动		滚动到**自动**模式。
程序化自动（程序模式）		滚动到**程序**模式。
人像		滚动到**人像**模式。
夜间人像		滚动到**夜间人像**模式。
风景		滚动到**风景**模式。
运动		滚动到**运行**模式。
夜间风景		滚动到**夜间风景**模式。

逆光		滚动到**逆光**模式。
博物馆		滚动到**博物馆**模式。
雪景		滚动到**雪景**模式。
日落		滚动到**日落**模式。
烟花		滚动到**烟花**模式。
聚会		滚动到**聚会**模式。
海滩		滚动到**海滩**模式。
文字		滚动到**文字**模式。
录像		滚动到**录像**模式。

功能按钮

图标	按钮	功能
菜单	菜单	按下以显示菜单选项。
	回放	按下以浏览内部存储器或存储卡上存储的照片 / 录像。
	放大	在捕捉模式中： • 按下以放大要拍摄的对象 在回放模式中： • 按下以放大存储的照片
	缩小	在捕捉模式中： • 按下以缩小要拍摄的对象 在回放模式中： • 按下以缩小存储的照片 • 按下以观看所有当前存储媒体的缩图。

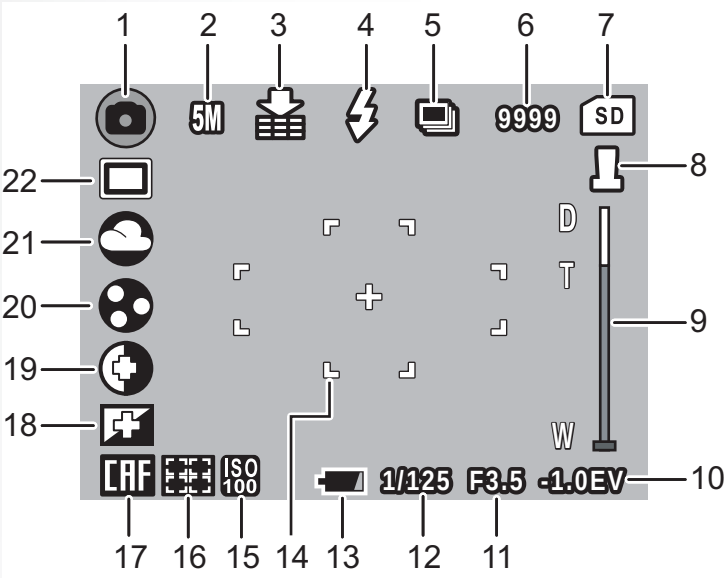
LCD 屏幕

高分辨率 2.4" TFT LCD 屏幕显示有关相机设置的所有重要信息以及照片或录像的可视图像。

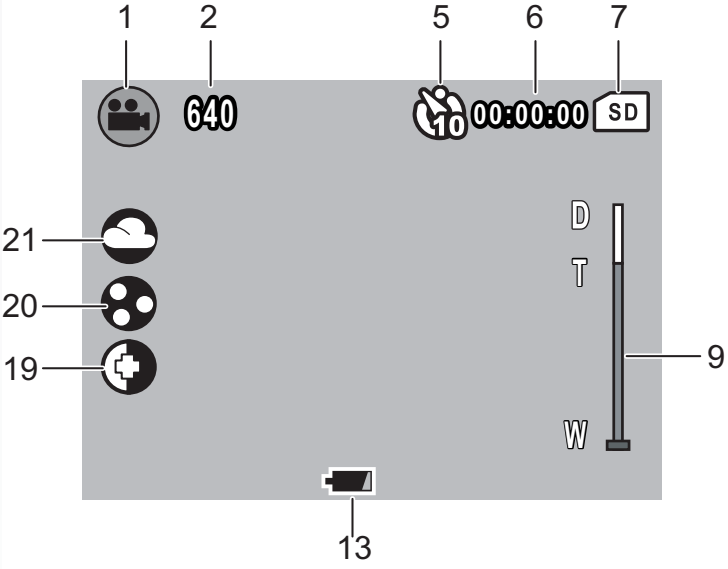
使用**场景**按钮可以在屏幕模式间切换。按**下 / 屏幕**按钮可以在**完全**显示 (显示所有图标) 或**简单**显示 (只显示模式图标和对焦区域，而其它图标被隐藏) 之间切换。

捕捉 / 录像模式显示

捕捉模式



录像模式



编号	名称	场景		图标
1	场景指示器	自动		
		程序化自动		
		人像		
		夜间人像		
		风景		
		运动		
		夜间风景		
		逆光		
		博物馆		
		雪景		
		日落		
		烟花		
		聚会		
		海滩		
		文字		
		录像		
2	图像分辨率	6M		6M
		3M		3M
		2M		2M
		VGA		VGA

3	图像质量	最好		
		很好		
		较好		
4	闪光灯	自动闪光		
		补光		
		闪光灯关		
5	自拍定时 / 连拍模式	多幅连拍		
		连拍模式		
		自拍定时	2 秒	
			10 秒	
6	近拍指示器	近拍模式		
7	图像计数	捕捉模式	数量	**9999**
		视频模式	定时	**00:00:00**
8	存储器接口	SD 卡		
		内部存储器		
9	日期标记	-		
10	变焦杆	-		D T W
11	曝光补偿	-		**-1.0EV**
12	光圈值	-		**F3.5**
13	快门速度	-		**1/125**
14	电池指示灯	电池不足		
		电池电量不足		
15	自动对焦图像	-		-

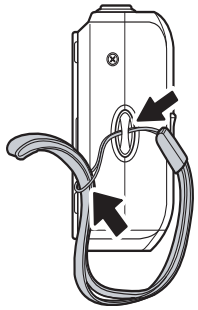
16	感光度	自动		ISO AUTO
		ISO 80		ISO 80
		ISO 100		ISO 100
		ISO 200		ISO 200
		ISO 400		ISO 400
		ISO 800		ISO 800
17	对焦区域	多区域		
		中央		
		选定区域		
18	锐度	高		
		中		
		低		
19	对比度	高		
		中		
		低		
20	饱和度	高		
		中		
		低		

21	白平衡	自动		AWB
		晴天		
		白炽灯		
		日光灯		
		阴天		
22	测光模式	平均测光		
		矩阵评价测光		
		点测光		

相机安装

装上腕带

请按照以下说明将腕带装到相机上，以便于携带：

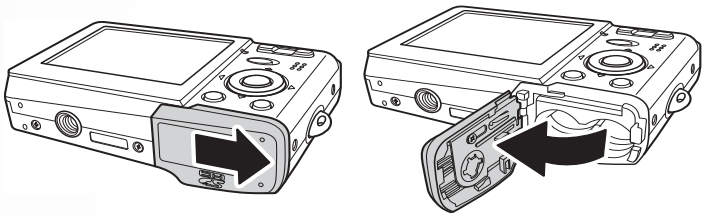


1. 将腕带的小环穿到腕带孔眼里。
2. 透过小环系住腕带的大环，拉紧后将腕带装到相机上。

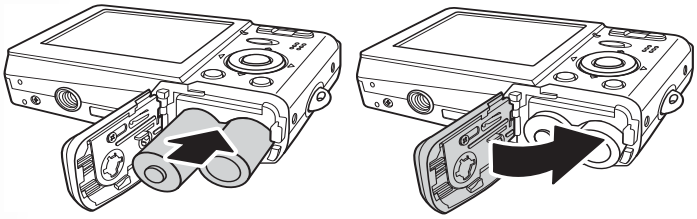
插入电池

请按照以下说明将两节 AA 电池插入到电池槽。

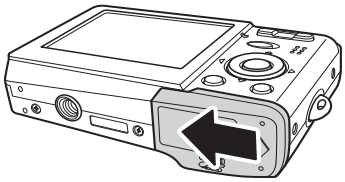
1. 打开相机底部的电池槽。



2. 将电池插入槽中，注意极性要正确。



3. 合上电池槽。

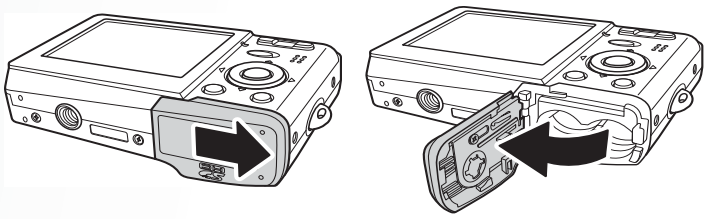


插入 SD/MMC 存储卡

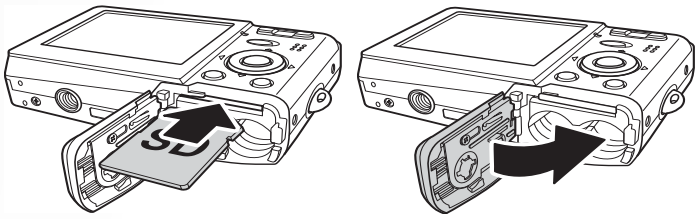
本相机配有 16 MB 内部闪存，但您也可以使用可选的 SD/MMC 存储卡来获得更多的存储空间。

请按照以下说明插入 SD/MMC 卡。

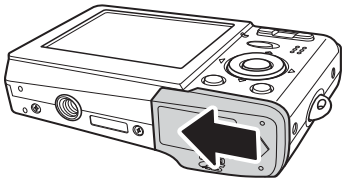
1. 打开相机底部的电池槽。



2. 如图所示，将 SD/MMC 卡插入到存储卡插槽。



3. 合上电池槽。



要取出 SD/MMC 卡，请轻轻推卡，直到它弹出来。小心将卡拉出。

开机

按住**电源**按钮以打开相机。要关闭相机，请再按一下**电源**按钮。

首次使用

如第 14 页的 “开机” 中所述按下**电源**按钮，欢迎屏幕会显示在 LCD 屏幕上。

如果是首次打开相机，在打开相机电源之后，**语言**菜单会自动弹出来。

在选定想要的语言之后，**日期和时间**菜单会弹出来。使用浏览按钮以转换每个字段并调整值。按**确定**按钮以确认。

注：
如果日期和时间被重置 （电池电量耗尽和长期没用），日期和时间设置屏幕会自动显示。

使用入门

在您熟悉了相机的布局之后，现在可以开始拍照和录像了。

拍摄第一张照片

用该相机拍照非常简单。

打开相机，**将场景**按钮拨到**自动** 模式。

1. 定格 LCD 屏幕上的图像，然后按下一半**快门**按钮。相机会自动调整对焦和曝光度。就绪后自动对焦框会变成绿色。
2. 完全按下**快门**按钮以捕捉图像。

当相机稳定警告图标出现时，尽可能保持相机不晃动，因为需要较长曝光的时间 （超过 1/30 秒）。

使用近拍模式

近拍模式专为特写拍摄而设计，即使在对象离相机特别近时也可以捕捉全部细节。

按下**向左 / 近拍**浏览按钮。近拍图标会显示在 LCD 屏幕上。

设置闪光灯模式

您可以选择四种闪光灯模式来适合不同的照明条件。

按下**向上 / 闪光灯 / 删除**浏览按钮以在 LCD 屏幕上滚动选择四种模式。在您如上所述更改闪光灯设置之前，后续的照片会保持相同的设置。

自动闪光：在需要时闪光灯自动闪光。

强制闪光：闪光灯一直闪光。

关闭闪光：闪光灯被关掉。

使用放大 / 缩小功能

本相机配备有可以让您放大对象的 3 倍光学变焦和 5 倍数码变焦。

使用变焦：

1. 按**变焦开关**的右边以放大对象。
2. 按**变焦开关**的左边以缩小对象。

使用自拍定时和连拍

本相机具有自拍定时功能，可以让您在设定的延迟时间后拍照。连拍功能可以让您通过按住**快门**按钮拍摄多幅连续照片。多幅连拍功能可以让您通过按一次**快门**按钮拍摄多幅 (16 幅) 连续照片。

设置自拍定时 / 连拍模式：

1. 按下**向右 / 自拍定时 / 连拍模式** 浏览按钮以在 LCD 屏幕上循环选择自拍定时（ 或 ）和连拍选项 （ 或 ）。
2. 您选择了一个选项之后，立即定格、拍照。在自拍定时模式中，该图标会闪烁，直至时间过期，照片拍摄完成。
3. 拍照之后，自拍定时会自动退出。如果您想在下一张照片中使用这些功能，请再按一下**向右 / 自拍定时 / 连拍模式** 按钮以激活功能。

设置场景模式

本相机支持用于在不同环境和条件下拍摄的不同预置模式。每个设置都会由相机自动配置。

选择场景模式：

按下**场景**按钮以访问**场景 SCN**菜单，它会显示场景菜单选项。

4. 使用**向上 / 向下**浏览按钮滚动选择这些模式：
   - 人像
   - 夜间人像
   - 风景
   - 运动
   - 夜间风景
   - 博物馆
   - 雪景
   - 日落
   - 烟花
   - 海滩
   - 聚会
   - 文字
   - 逆光
5. 按**确定**确认选择。

录制第一个录像

您也可以用相机录制录像。

录制录像：

1. 打开相机，按下**场景**按钮。使用**向上 / 向下**浏览按钮找出**录像** 模式。按**确定**按钮以选择。
2. 使用 LCD 屏幕定格对象，然后按下**快门**按钮开始录制。自拍定时 LED 会稳定亮起，表示正在录像。
3. 再按一下**快门**按钮可以停止录制。如果不按，录制会一直继续，直到用完可用的存储空间。
4. 在回放模式中按**确定**按钮以回放录制。如果需要，按**向上 / 闪光灯 / 删除** 按钮以删除录制。

录制语音注释

在拍摄完之后，您可以马上在图像上增加 **1 分钟**的语音注释。

录制语音注释：

1. 按住**快门**按钮以开始录制，松开**快门**按钮可以停止录制。
2. 录制时，所选图像会显示在 LCD 屏幕上。
3. 经过的时间屏幕会显示语音注释的长度。

注：
也可以在回放模式中增加语音注释。

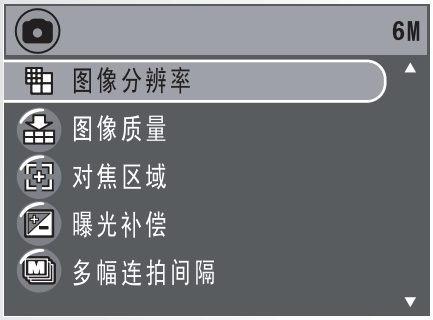
捕捉设置

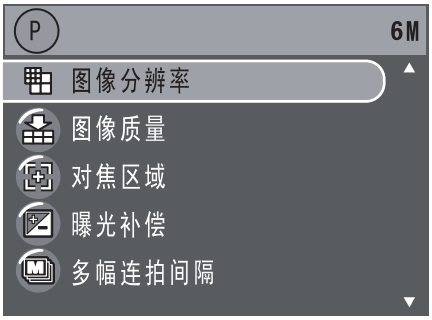
本节介绍在拍摄照片和录像时您可以修改以获得更好效果的不同设置。

捕捉菜单

访问捕捉菜单：

1. 按**场景**按钮。使用**向上 / 向下**浏览按钮以选择**自动**或**程序化自动 P**。
2. 按**菜单**按钮以显示菜单选项。
3. 按**向上 / 向下**浏览按钮以突出显示一个选项，然后按**确定**按钮确认。





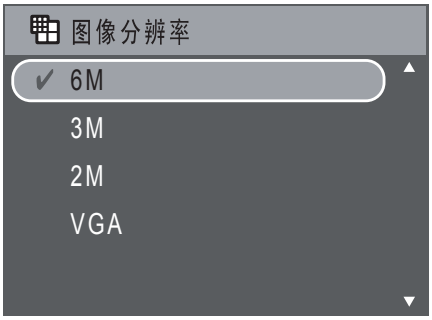
请参阅以下部分以详细了解每项设置。

注：根据模式的不同，此部分中的所有选项会有所差异。

图像分辨率

图像分辨率设置是指以像素为单位的图像大小。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。共有五个图像分辨率设置：

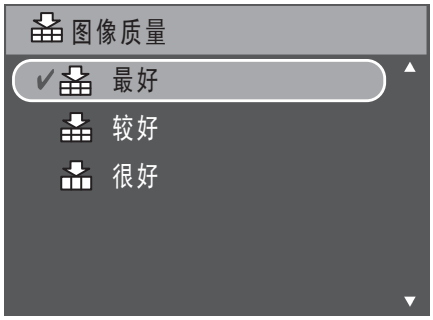
- 6M (2816 x 2112)
- 3M (2048 x 1536)
- 2M (1600 x 1200)
- VGA (640 x 480)



图像质量

图像质量设置是指 JPG 的压缩比。图像质量越高，图像压缩比越小，但需要更多的存储空间。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择选项。共有三个图像质量设置：

- 最好 (默认)
- 较好
- 很好



对焦区域

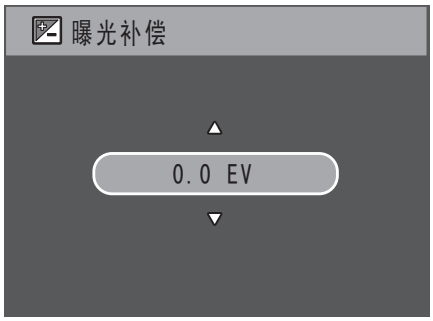
对焦区域设置可以让您在拍照时选择相机要对焦的区域数。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。共有三个对焦区域设置：

- 多区域 (默认)
- 中央
- 选定区域：每次按下**向上 / 向下**浏览按钮时，新设置会应用到正在浏览的图像。按**确定**按钮以返回**捕捉**菜单，并保存当前设置，再次更改后它会生效。

曝光补偿

曝光补偿菜单可以让您在拍摄照片或录像时，调整进入镜头的曝光度或光线量。当对象和背景之间的亮度不平衡，或对象只占照片的很小一部分时，使用此功能可以使图像变亮或变暗。将正 (+) 曝光补偿用于点亮对象，特别是在低反射率的暗背景或场景下，如绿色或暗色树叶。

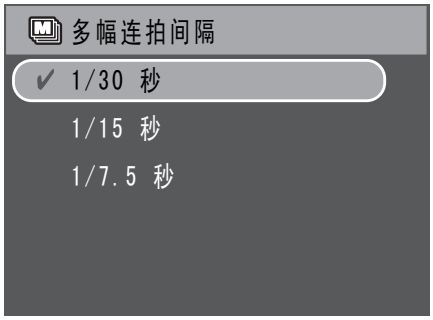
使用**向上 / 向下**浏览按钮修改这些值：可以按照 0.3 增量 / 减量在 -2.0 至 +2.0 之间修改此设置。



多幅连拍间隔

多幅连拍间隔设置可以让您调整启用多幅连拍功能时的连拍间隔。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。

- 1/30 秒 (默认)
- 1/15 秒
- 1/7.5 秒



白平衡

白平衡设置可以让您根据拍摄时的环境白光调整相机设置。白平衡代表光线的冷度。如果光线微带黄晕或红晕，则是暖色，如果带蓝晕，则为冷色。您可以选择设置，并在确认选择之前在屏幕上预览它。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。共有五个白平衡设置：

- 自动 (默认)
- 晴天
- 白炽灯
- 日光灯
- 阴天

感光度

感光度设置可以让您调整 CCD 光线敏感度。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。共有七个感光度设置：

- 自动 (默认)
- ISO 80
- ISO 100: 用于强太阳光下的户外拍摄。
- ISO 200: 用于亮光下的户外或室内拍摄。
- ISO 400: 用于室内拍摄或光线暗的环境。
- ISO 800: 用于移动对象的拍摄或不使用闪光灯的光线暗环境。

测光模式

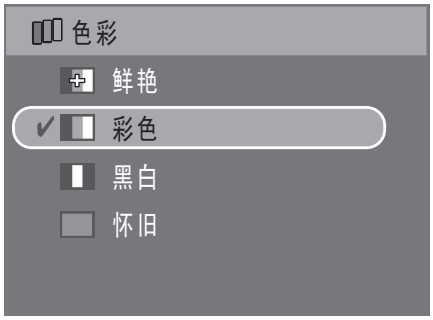
测光模式可以让您按照相机测光的方式选择对象区域或画面。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。共有三个测光模式：

- 矩阵评价测光 （默认）：相机测光被设置为使用框内的智慧中心测光来评估 16 个区域的物件。
- 点测光：相机测光被设置为画面中央区域内单个对象的亮度。
- 平均测光：相机测光被设置为画面内对象的平均亮度。

色彩

色彩设置可以让您拍摄照片并适用不同的色彩或色调，来取得艺术效果。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。共有四个色彩设置：

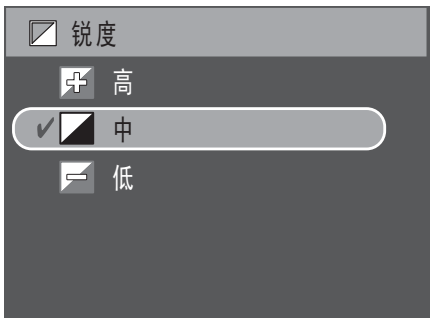
- 鲜艳
- 彩色 (默认)
- 黑白
- 怀旧



锐度

锐度设置可以让您增强照片的精细度。锐度很高的照片使用较高的设置，色调柔和的照片使用较低设置。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。共有三个锐度设置：

- 高
- 中 (默认)
- 低



饱和度

饱和度设置可以让您让调整照片上色彩的饱和度。色彩丰富的照片使用较高的饱和度，色调更自然的照片使用较低的饱和度。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。共有三个饱和度设置：

- 高
- 中 (默认)
- 低

对比度

对比度设置可以让您调整照片的对比度。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些选项。共有三个对比度设置：

- 高
- 中 (默认)
- 低

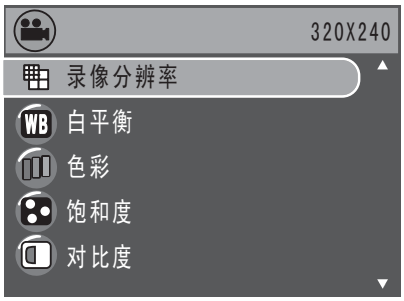
设置

请参阅第 36 页的 “设置菜单” 以了解有关设置菜单选项的详情。

录像捕捉菜单

访问录像菜单：

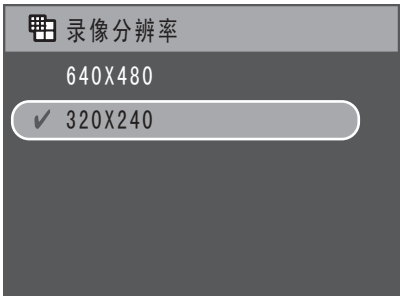
1. 按**场景**按钮，滚动到**录像** 模式。
2. 按**菜单**按钮以显示菜单选项。
3. 使用**向上 / 向下**浏览按钮以突出显示一个选项，然后按**确定**按钮确认。请参阅以下部分以详细了解每项设置。



录像分辨率

录像分辨率设置可以让您调整录像的分辨率。共有两个录像大小设置：

- 640X480
- 320X240



注：
在 Windows 系统中播放实际为 640*479，320*239。

白平衡

请参阅第 22 页的 “白平衡” 以了解有关设置菜单选项的详情。

色彩

请参阅第 23 页的 “色彩” 以了解有关设置菜单选项的详情。

饱和度

请参阅第 23 页的 “饱和度” 以了解有关设置菜单选项的详情。

对比度

请参阅第 24 页的 “对比度” 以了解有关设置菜单选项的详情。

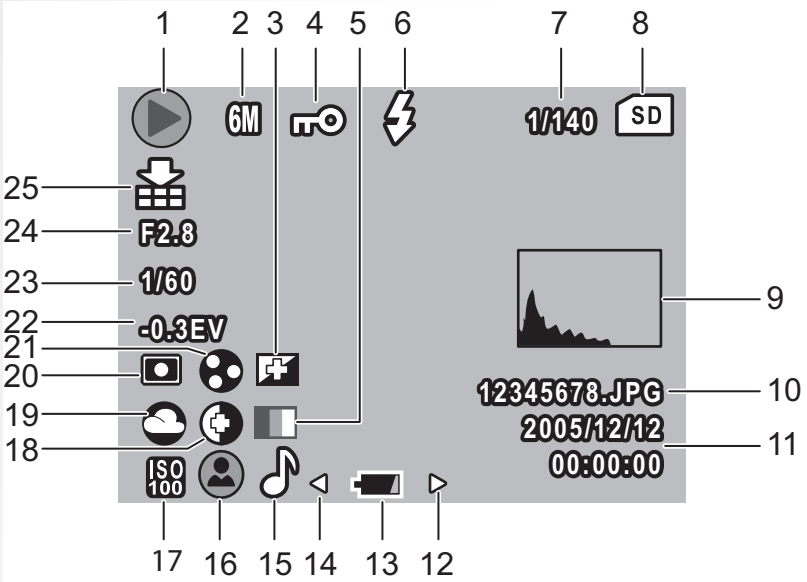
设置

请参阅第 36 页的 “设置菜单” 以了解有关设置菜单选项的详情。

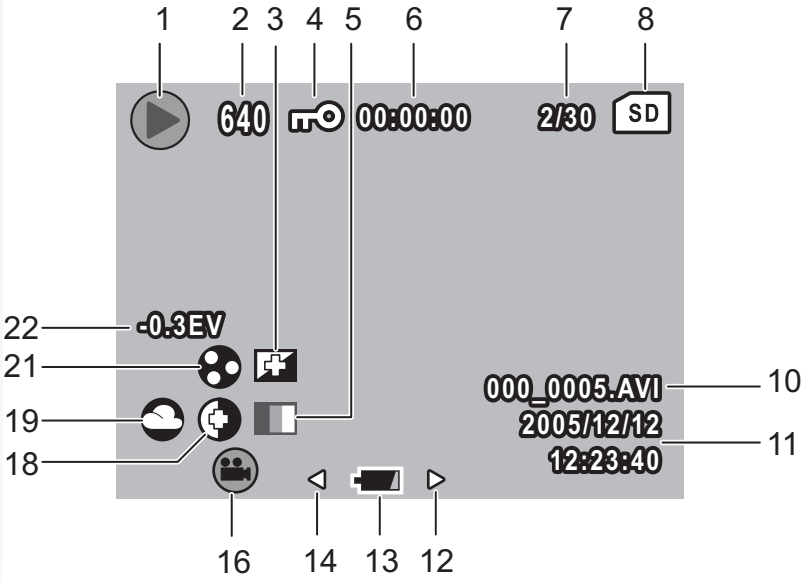
照片、录像回放

回放模式显示

照片回放



录像回放



编号	名称	图标
1	回放模式	
2	图像分辨率	照片模式：6M 3M 2M VGA 录像模式： **640** (640x480), **320** (320x240)
3	锐度	
4	保护	
5	色彩模式	
6	闪光灯模式	照片模式： 录像模式：**00:00:00**(录像的长度)
7	数量	**1/140, 2/30**
8	SD 卡 / 内部存储器	SD
9	柱状图	
10	文件名	照片模式：**12345678.JPG** 录像模式：**000_0005.AVI**
11	日期和时间	**2005/12/12** **00:00:00**
12	下一个	移到下一项。
13	电池状态	
14	上一个	移到上一项。
15	语音注释	
16	模式图标	请参阅第 8 页的 “捕捉 / 录像模式显示” 了解详情。
17	感光度	ISO AUTO ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800
18	对比度	
19	白平衡	AWB
20	测光模式	

21	饱和度	
22	曝光补偿	**-0.3EV**
23	快门速度	**1/60**
24	光圈值	**F2.8**
25	图像质量	

在 LCD 屏幕上观看照片 / 录像

在 LCD 屏幕上观看照片和录像文件：

1. 按**回放**按钮 ▶。最新拍摄的照片或录像会显示出来。
2. 使用**向右 / 向左**浏览按钮滚动选择照片和录像。
3. 按**确定**按钮以开始回放录像。
4. 在回放期间随时按**向左 / 向右**浏览按钮可跳到上一个 / 下一个照片或录像。
5. 在录像回放期间随时按**确定**按钮并按**向左 / 向右**浏览按钮可快退或快进。
6. 在录像回放期间随时按**确定**按钮可以暂停录像。
7. 在录像完成播放后， LCD 屏幕会显示录像的第一个画面。

观看多幅连拍照片

在 LCD 屏幕上观看多幅连拍照片：

1. 按**回放**按钮 ▶。最新拍摄的照片或录像会显示出来。
2. 使用**向右 / 向左**浏览按钮滚动选择照片。
3. 观看多幅连拍图像时，它会像幻灯片一样，以每秒种 2 个画面的速度显示第 1 个画面到 16 个画面。
4. 要停止多幅连拍幻灯片，请按**向左 / 向右**浏览按钮，并跳到上一个 / 下一个图像。

听语音注释

在回放包含语音注释的存储图像时，语音注释会同时显示。

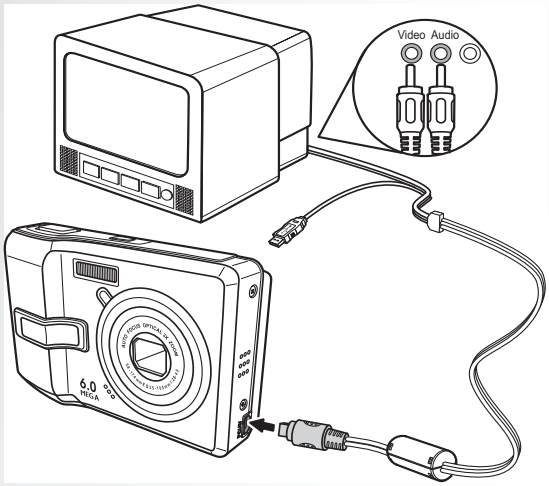
要在浏览图像时停止语音注释，请按**确定**按钮。

要跳到上一个 / 下一个图像，请按**向左 / 向右**浏览按钮。

在电视上观看照片 / 录像

要在电视上观看相机上存储的图像，您必须通过相机侧面的 A/V 端口连接。将相机连接到电视：

1. 打开相机，确保相机录像输出格式被设置为与电视相同的格式。请参阅第 38 页的 “视频输出”了解详情。
2. 将 USB/AV 3 合 1 线连接到相机上的 USB 端口。
3. 将线的另一端连接到电视的 AV 输入端口。



4. LCD 屏幕会变成空白，所有图像和录像会显示在电视屏幕上。按照第 28 页的 “在 LCD 屏幕上观看照片 / 录像”中所述的同样步骤进行。

回放时放大

在回放时可以使用相机的缩放功能。这可以让您更精确地观看照片。

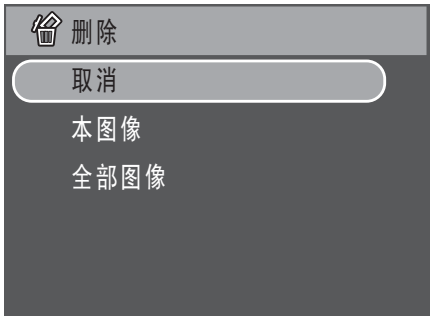
放大保存的照片：

1. 按**变焦**按钮的右边放大，或按**变焦**按钮的左边以缩小照片 / 录像。
2. 使用浏览按钮平移图像。
3. 放大照片时，按**确定**按钮可以裁切图像。缩到最小时， LCD 屏幕会以缩览图形式显示所有照片和录像。

删除照片 / 录像

删除功能可以让您删除内存或存储卡上储存的不想要的文件。

删除照片 / 录像：



1. 在**回放**模式中，按**向上 / 闪光灯 / 删除** 浏览按钮以显示**删除**菜单。
2. 按**向上 / 向下**浏览按钮和**确定**按钮从三个可用选项中选择：
   - 取消：选择以取消操作并退出主菜单。
   - 本图像：选择以删除当前图像。
   - 全部图像：选择以删除全部图像。

使用回放菜单

访问回放菜单可以查看更多信息，配置打印机设置，显示幻灯片或删除照片或录像。

访问回放菜单：

1. 按**回放**按钮 。
2. 按**菜单**按钮以显示菜单选项。
3. 使用**向上 / 向下**浏览按钮以突出显示一个选项，然后按**确定**按钮确认。

DPOF

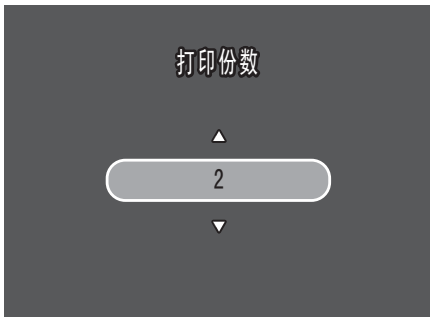
DPOF(数码打印指令格式) 可以让您指定以后想要打印的某个图像的份数。

使用此功能可以给存储卡中存储的照片标记上打印信息。您可以标记要打印的所有照片或只标记当前的照片。您也可以选择要打印多少份以及是否包含日期和时间。

在标记出所有要打印的图像时，取出存储卡，然后拿到冲洗店进行打印，或使用 DPOF 兼容的打印机的打印。

设置 DPOF：

1. 按**菜单**按钮，从菜单中选择 **DPOF**。
2. 按**向上 / 向下**浏览按钮和**确定**按钮从可用选项中选择：
   - 本图像：选择以打印当前图像。
   - 全部图像：选择以打印全部图像。
   - 退出：选择以退出主菜单。
   - 使用**向上 / 向下**浏览按钮设置想要打印的份数。

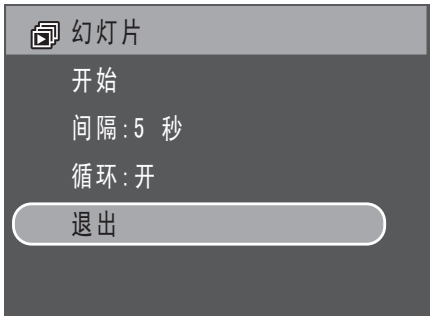


幻灯片

幻灯片功能可以让您连续观看所有存储的照片。

显示幻灯片：

1. 按**菜单**按钮，从菜单中选择**幻灯片**。
2. 按**向上 / 向下**浏览按钮和**确定**按钮从可用选项中选择：
   - 开始：选择以开始幻灯片。
   - 间隔：选择以设置幻灯片显示期间每张照片之间的间隔时间。使用**向上 / 向下**浏览按钮设置间隔值 (秒)。默认设置为 5 秒。
   - 循环：选择以启用 / 禁用幻灯片循环显示。从子菜单中选择**开**或**关** (默认)。
   - 退出：选择以退出主菜单。

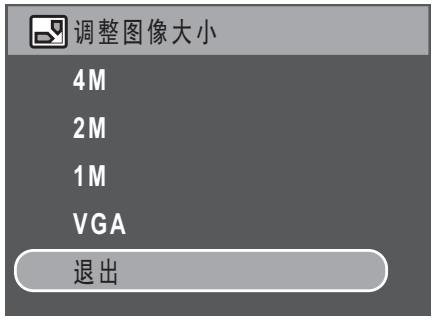


调整图像大小

调整图像大小功能可以让您更改图像分辨率。

调整照片大小：

1. 按**菜单**按钮，从菜单中选择**调整图像大小**。
2. 按**向上 / 向下**浏览按钮和**确定**按钮选择想要的比例：4M、 2M、 1M 和 VGA.
3. 选择**退出**以返回主菜单。



注：只能按比例缩减图像分辨率。如果当前图像分辨率是 VGA，则在 “调整图像大小”子菜单中会禁用此菜单项目。在调整图像大小后，图像的比例 （4:3 或 3:2）保持不变。
- **此功能只支持本机照片**
- **裁切图像的大小不能调整。**
- **如果存储空间不足，不能调整图像大小**
- **如果 SD/MMC 卡被锁定，不能调整图像大小**
- **VGA 图像的大小不能调整。**

图像旋转

图像旋转功能可以让您更改保存照片的方向。

旋转图像：

1. 按**菜单**按钮，从菜单中选择**图像旋转**。
2. 按**向左 / 向右**浏览按钮和**确定**按钮以旋转所选图像。
   - 确定：选择以旋转图像。
   - 退出：选择以退出主菜单。

保护

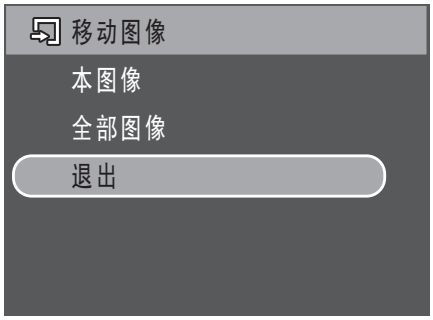
您可以锁定照片或录像，以防止它被意外删除。

锁定照片或录像：

1. 按**菜单**按钮，从菜单中选择**保护**。
2. 按**确定**按钮确认。
3. 一个钥匙图标会显示在屏幕顶部，表示照片或录像已被锁定。

移动图像

移**动图像**功能可以让您将内存中存储的图像移动到存储卡。



移动图像：

1. 按**菜单**按钮，从菜单中选择**移动图像**。
2. 按**向上 / 向下**浏览按钮和**确定**按钮从三个可用选项中选择：
   - 本图像：选择以将当前图像移动到存储卡。
   - 全部图像：选择以将全部图像移动到存储卡。
   - 退出：选择以退出主菜单。

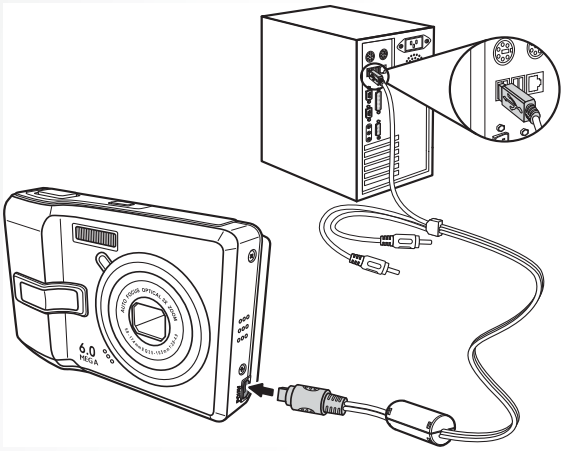
注：只有存储卡插入到相机并在图片存储选项中选择内存之后，“移动图像”选项才可用。

将照片 / 录像传输到计算机

将照片和录像传输到 计算机：

使用软件光盘安装相机驱动程序。按照屏幕上的说明完成安装。

使用 USB 线将相机的 USB 端口连接到计算机上可用的 USB 端口。



相机的内部存储器和 / 或 SD/MMC 卡在文件管理器中显示为可移动式硬盘。将硬盘上的文件复制到计算机上的目录。

使用 ArcSoft PhotoImpression 和 ArcSoft VideoImpression (软件光盘上提供) 分别观看或编辑照片和录像。

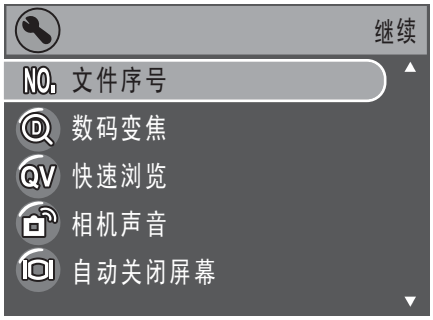
相机设置

设置菜单

在捕捉和回放模式中出现的设置菜单，可以让您按照自己的喜好配置相机常规设置。

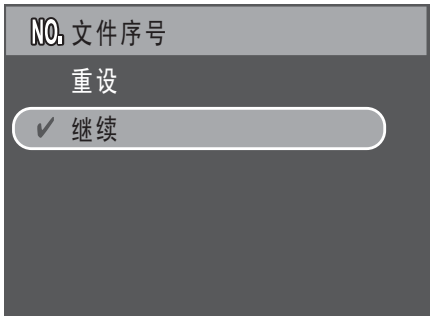
访问设置菜单：

1. 在**回放**或任何捕捉模式时按**菜单**按钮。
2. 从菜单中选择**设置**。子菜单会出现。
3. 使用**向上 / 向下**浏览按钮滚动选择这些选项，然后按**确定**按钮进入下一层子菜单，并确认您的选择。请参阅以下部分以详细了解每项设置。



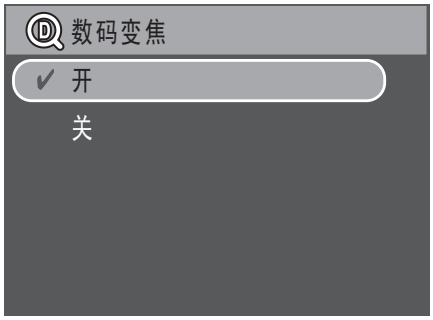
文件序号

文件序号设置可以让您重设分配给相机上各文件的所有文件序号。选择**重设**以重设或**继续**以设置连续顺序的文件序号。



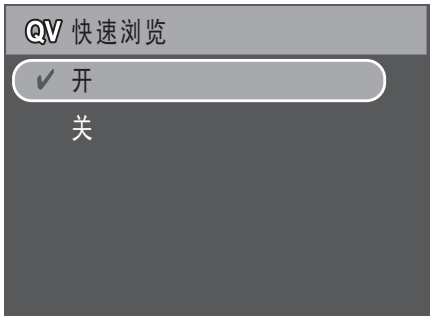
数码变焦

数码变焦设置可以让您打开或关闭数码变焦功能。选择**开**可以启用此功能，选择**关**（默认）可以禁用它。



快速浏览

快速浏览设置可以让您浏览刚拍的照片。在您拍照之后，它就会显示在 LCD 屏幕上。如果您对结果不满意，可以按 / 按钮以立即删除照片。选择**开**(默认)可以启用此功能，选择**关**可以禁用它。

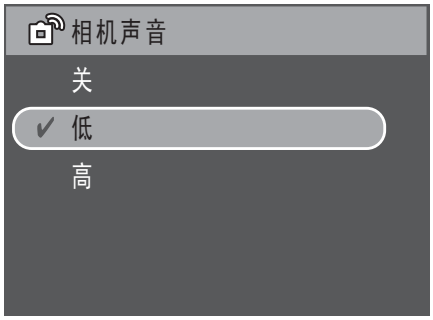


注：
在连拍和多幅连拍模式中没有快速浏览功能。

相机声音

相机声音设置可以让您调整相机的音量。共有三个选项。

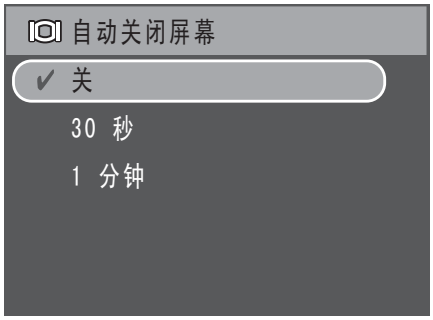
- 关
- 低 (默认)
- 高



自动关闭屏幕

自动关闭屏幕设置可以让您调整 LCD 屏幕亮多少时间之后关闭以节省电池电量。共有三个选项。

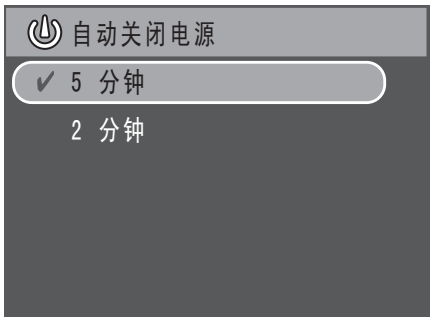
- 关 (默认)
- 30 秒
- 1 分钟



自动关闭电源

自动关闭电源设置可以让您调整相机在不活动多长时间之后关机。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些菜单选项。共有两个选项。

- 5 分钟 (默认)
- 2 分钟



视频输出

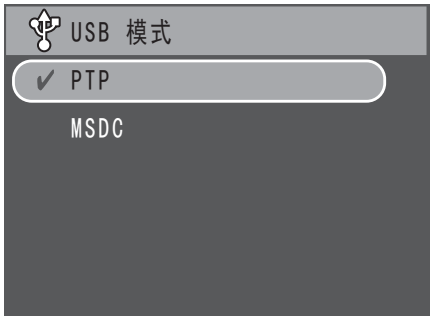
视频输出设置可以让您根据电视的类型调整视频输出。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些菜单选项。共有两个选项。

- NTSC (默认)
- PAL

USB 模式

USB 模式设置可以让您选择相机与计算机之间的传输方法。共有两个选项。

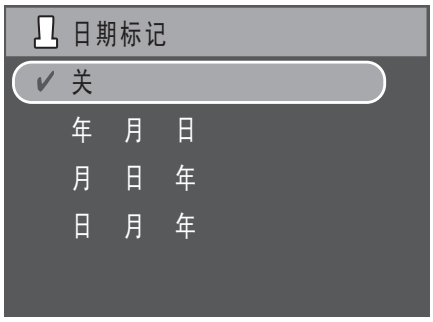
- PTP(PictBridge 打印)：当相机通过支持 Pictbridge 的 USB 线连接到打印机时，它可以直接打印介质上存储的图像。有关 PTP 功能的详情，请参阅 第 41 页的 “PictBridge 打印 (PTP)”。
- MSDC (默认) 相机被设置为用作海量存储设备，只允许相机和计算机间的文件传输。



日期标记

日期标记设置可以让您调整每个照片或录像上日期显示的格式。如果想要，您也可以禁用此功能。设置一个日期标记比较便于排序，在打印时该日期会显示在照片上。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些菜单选项。共有四个选项。

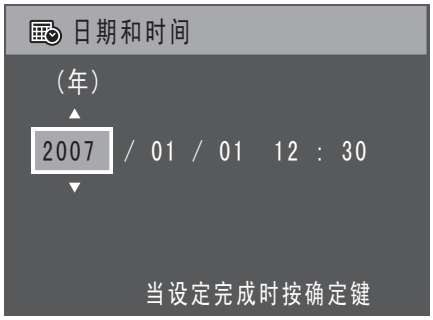
- 关 (默认)
- 年月日：年月日格式
- 月日年：月日年格式
- 日月年：日月年格式



日期和时间

日期和时间设置可以让您调整相机的日期和时间。设置或调整日期和时间：

- 按**向左 / 向右** 浏览按钮选择**年**字段。
- 按**向上 / 向下**浏览按钮调整**年**字段值。
- 按照同样方式，选择**月**、**日**、**小时**和**分钟**字段并相应调整它们的值。



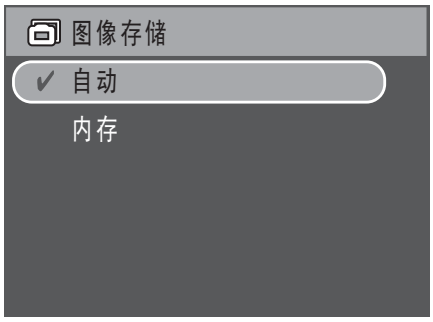
语言

语言设置可以让您选择 OSD 菜单使用什么语言。向下滚动列表，选择您的语言。使用**向上 / 向下**浏览按钮从菜单选项中选择。

图像存储

图像存储设置可以让您指定照片和录像存储的位置。本相机配有 16 MB 内部存储器，但您也可以插入 SD/MMC 卡 (请参阅第 14 页的“插入 SD/MMC 存储卡”了解详情)。共有两个选项。

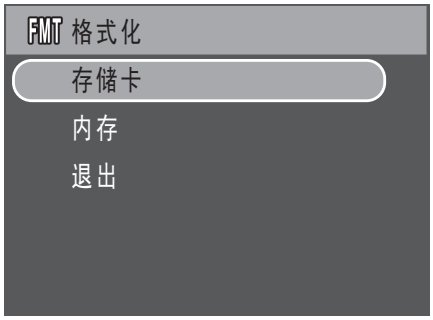
- 自动 (默认)：选择时，相机会自动选择存储介质。如果 SD/MMC 卡插入到相机中，则所有照片和录像会存储在卡上。如果没有检测到外部卡，则所有照片和录像都会存储在内部存储器中。
- 内存：内存所有照片和录像存储在内部存储器中。



格式化

格式化设置可以让您清除内部存储器或 SD/MMC 卡中的数据。使用**向上 / 向下**浏览按钮选择这些菜单选项。共有三个选项。

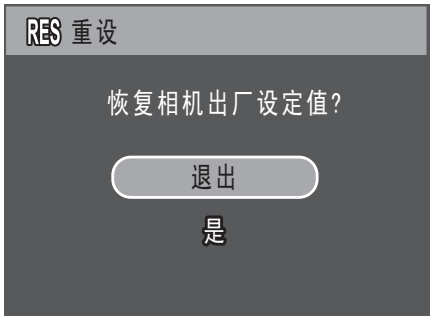
- 存储卡 (默认)：SD/MMC 上的所有数据会被格式化。
- 内存：内部存储器中的所有数据会被格式化。
- 退出：取消格式化操作。



重设

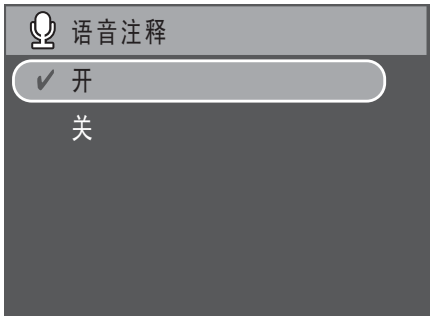
重设设置可以让您将相机重设为出厂默认设置。这意味着，您对相机设置所做的所有修改都会被清除。

选择后，**重设**屏幕会显示确认信息。选择**是**继续重设，或**退出** (默认) 以取消。



语音注释

语音注释设置可以让您在拍照时录制语音注释。选择**开**可以启用语音注释，选择**关** (默认) 可以禁用它。



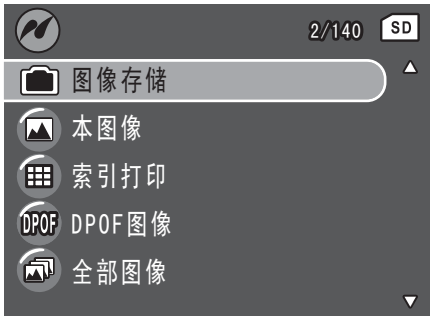
PictBridge 打印 (PTP)

PTP 功能可以让您直接打印相机捕捉的图像，而不必将相机连接到计算机。

如果相机没有连接到 PTP 兼容打印机，错误信息会显示在 LCD 屏幕上。要启用 PTP 功能，请参阅第 38 页的 “USB 模式”了解详情。如果 USB 模式未被设置为 PTP，错误信息会显示在 LCD 屏幕上。

当 PTP 兼容打印机连接到相机时，**打印机连接中**屏幕会显示在 LCD 屏幕上。“打印”菜单会自动弹出。

使用**向上 / 向下**浏览按钮以突出显示一个选项，然后按**确定**按钮确认。



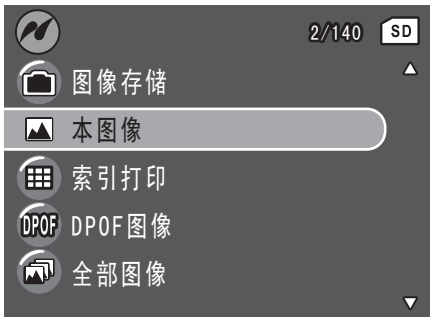
图像存储

请参阅第 39 页的 “图像存储”了解详情。

本图像

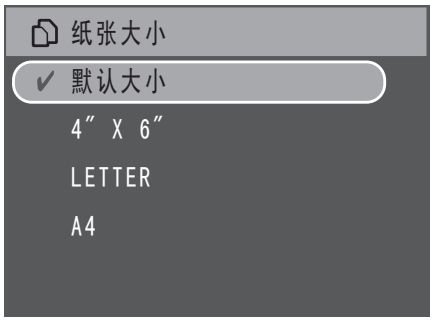
用当前设置打印所选图像。

1. 使用**向上 / 向下**浏览按钮从选项中选择**本图像**，然后按**确定**按钮确认。使用**向左 / 向右**浏览按钮选择上一个 / 下一个文件。



2. 按**向上 / 向下**浏览按钮设置份数。

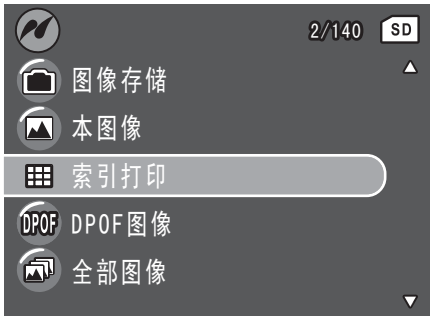
3. 再按一下**向上 / 向下**浏览按钮设置纸张大小。
   - 默认大小
   - 4" x 6"
   - Letter
   - A4



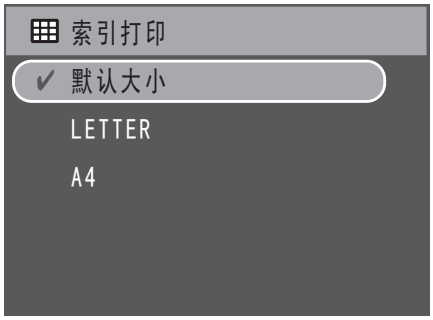
4. 按**向上 / 向下**浏览按钮继续或取消操作。

索引打印

使用此功能以索引格式打印所有图像。



1. 按**向上 / 向下**浏览按钮选择纸张大小。
   - 默认大小
   - Letter
   - A4



2. 按**向上 / 向下**浏览按钮设置份数。设置好份数之后，再按一下**向上 / 向下**浏览按钮继续或取消操作。

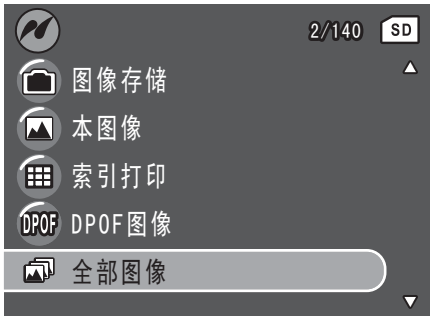
DPOF 图像

请参阅第 31 页的 “DPOF” 了解详情。

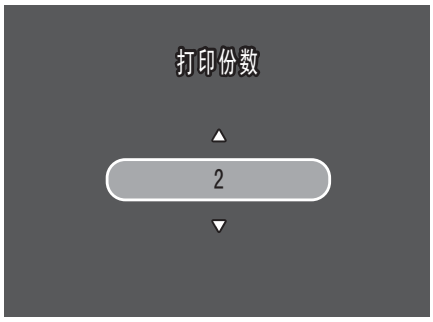
全部图像

打印内存中存储的所有图像。

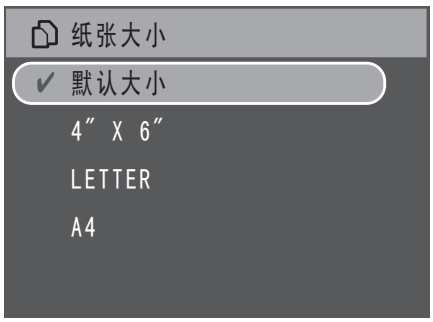
1. 使用**向上 / 向下**浏览按钮从选项中选择 “全部图像”，然后按**确定**按钮确认。



2. 按**向上 / 向下**浏览按钮设置份数。



3. 按**向上 / 向下**浏览按钮选择纸张大小。
   - 默认大小
   - 4"x 6"
   - Letter
   - A4



4. 按**向上 / 向下**浏览按钮继续或取消操作。

规格

常规	分辨率 / 图像类型	6 百万像素 / 1/2.5"CCD
	LCD	2.4"TFT, 110,000 像素
	尺寸	92.7(宽)x60.9(高) x22.6(厚)mm
	外壳	塑料壳
光学系统	光圈	广角：F2.8 长距：F4.9
	光学变焦	最高 3 倍
	数码变焦	最高 5 倍
	焦距	广角 :35mm, 长距 :106mm
	对焦模式	正常：50cm 至无限远 近拍：10cm ~ 50cm
	快门速度	8 ~ 1/1500 秒
	取景窗	无
	视野	99% — LCD
相机特性	自动关机 / 超时中断	是
	感光度	自动、 ISO80/100/200/400/800
	内部内存	16MB 内部， SD/MMC 可移动式卡插槽
	闪光灯模式	自动、强制、关闭
	拍摄模式	影片、自动、程序化自动、人像、夜间人像、风景、近拍、预设场景
	安装三脚架	1/4" 标准
	预设场景	人像、夜间人像、风景、运动、夜间风景、逆光、博物馆、雪景、日落、烟花、聚会、海滩、文字。

图像分辨率	图像文件格式	静止图像：JPEG (Exif2.2)
	图像质量模式	静止图像： 2816x2112, 2048x1536, 1600x1200, 640x480 影片模式： 640x480@24fps, 320x240@24fps
	质量等级	最好、较好、很好
捕捉功能	DPOF	版本 1.1
	删除保护	是
	曝光补偿	可选择的 +/-2.0EV， 0.3 曝光补偿步幅
	锐度	高、中、低
	色彩	黑白、怀旧、鲜艳、彩色
	测光	平均测光、矩阵评价测光、点测光
	对焦	多区域 单区域：中央、选定区域
	闪光灯范围	2.5m
	口径	无
	光圈优先	否
	快门优先	否
	驱动模式	单模式、连拍模式、多幅连拍模式 (VGA， 16 张)
	快速删除	是
	快速浏览	否
	自拍定时	2 或 10 秒
	回放放大	最高 6 倍 (10 步幅)
	白平衡	自动、晴天、白炽灯、日光灯、阴天

视频	视频输出	PAL, NTSC
	流传输到 SD/MMC	是
	扬声器	是、单声道
	影片文件格式	AVI
	影片长度	无限制，只要 SD/MMC 卡上有存储空间即可
	麦克风	是、单声道
电源	电池	AA NiMH/ 碱性 / 充电电池 x 2
	电池寿命 (碱性)	CIPA 100 张
容量	相机接口	USB 2.0
	主机平台	Windows 98/98SE/2000/XP
标准	操作温度	0°C ~ 40°C
	语言	英语、德语、法语、意大利语、西班牙语、俄语、葡萄牙语、简体中文、繁体中文、土耳其语、韩语、泰语

故障排除

问题	操作
相机不开机	• 电池可能已经耗尽。充电或更换电池。 • 电池安装不正确。重新装入电池，确保极性正确。
相机自动关闭	按任意按钮打开相机。
屏幕自动关闭	按任意按钮打开屏幕。
在相机关闭之后，屏幕上显示空电池	电池电量已耗尽。请更换电池。
屏幕提示 “存储卡需要格式化”	存储卡格式未被识别。请重新格式化存储卡。
屏幕提示 “存储卡已满”	存储卡已满。换上新的存储卡，或从现有卡中删除不想要的图像。
存储卡被锁定	存储卡由保护开关机件保护。将开关移到解锁位置。
没有足够的存储空间来完成请求	存储器中没有足够的空间来旋转图像。删除不想要的图像。
电视屏幕上没有显示图像	选择的电视输出类型不正确。请设置正确的电视输出类型来匹配您的电视系统。
存储卡上的空间不足	删除不想要的图像。